(

NOVEMBER 2026 - 39e JAARGANG NR. 11

Protestantse gemeente te Halfweg-Zwanenburg

Protestantse Kerk

KERKBLAD



"Elk orgel is anders"

Gedachteniszondag 22 november

Zondagmiddagconcert 22 november

Bestuurlijke samenwerking nieuwe fase

kerkdiensten

Zondag 1 november
Prot. Kerk en online 10.00 uur ds. W.A. van Rijn-Fennell
Dankdag voor Gewas en Arbeid

Zondag 8 november
Prot. Kerk en online 10.00 uur ds. R. Wattel uit Hoofddorp

Maandag 9 november
Eigen Haard 19.00 uur ds. W.A. van Rijn-Fennell

Zondag 15 november
Prot. Kerk en online 10.00 uur ds. M. Gehrels uit Ter Aar

Zondag 22 november
Prot. Kerk en online 10.00 uur ds. W.A. van Rijn-Fennell
Laatste zondag kerkelijk jaar

Zondag 29 november
Prot. Kerk en online 10.00 uur ds. R.J. Bakker uit Amsterdam
Eerste Advent

Zondag 6 december
Prot. Kerk en online 10.00 uur ds. C.J.P. Ofman uit Amsterdam
Tweede Advent

AOppasdienst/kinderdienst
Zie hiervoor de wekelijkse Kerkbrief.

TER OVERDENKING

Hopeloos hoopvol

Laatst had ik een discussie met iemand over hoop. Als je het nieuws volgt lijkt het af en toe een hopeloze zaak met de wereld. Al die mensen in Nederland zonder huis of met geldzorgen, alle oorlogen die maar door blijven gaan. Of de staat van onze aarde die steeds verder achteruit lijkt te gaan. Het is om moedeloos van te worden. En een risico van moedeloosheid is verlamming. Heeft het eigenlijk nog wel nut om weerstand te bieden, als we telkens weer ontdekken dat het mis gaat?



Waarom zouje nog je best doen, als het toch geen verschil zal maken? Zijn al onze pogingen niet meer dan een druppel op een gloeiende plaat?

Een antwoord daarop las ik in een boek van Hans Alma. “Hoe kunnen we leven in het volle besef van de werelden die verdwijnen, zonder verlamd te raken door angst of een onverschillige houding aan te nemen ‘het zal mijn tijd wel duren?’ Kan hoop ons daarbij helpen? En daarna quote hij Václav Havel: ‘*Hoop is niet hetzelfde als optimisme. Het is niet de overtuiging dat iets goed afloopt, maar de zekerheid dat iets zin heeft – zonder over de afloop te speculeren.’*

Volgens mij is dit precies waarom we, misschien tegen beter weten in, bepaalde keuzes maken in het leven. Want iets goeds doen hoeft niet afhankelijk te zijn van ons succes. We hoeven niet eerst te zien dat de wereld beter wordt, om ons ervoor in te zetten. Mijn gesprekspartner vond dit trouwens niet voldoende en vond mijn antwoord redelijk hopeloos.
Misschien heeft dat wel te maken met *geloven.* Omdat ik geloof dat de wereld niet 'van mij' is. Dat we de wereld uiteindelijk niet in eigen hand hebben. Maar wel dat we geroepen zijn om te blijven zorgen, blijven liefhebben en blijven opkomen voor wat kwetsbaar is, ook wanneer de resultaten tegenvallen. Ik kan de wereld misschien niet redden, maar ik kan wel iets van die roep beantwoorden. De roep om zorg te dragen voor de aarde en de mensen die erop leven. Om met de mogelijkheden die ik heb iets van Gods liefde zichtbaar te maken. En erop vertrouwen dat zelfs mijn kleine handelen gedragen wordt en daardoor betekenis en zin heeft.

Dus blijf ik doen wat in mijn macht is, en blijf ik voorlopig hopeloos hoopvol.

ds. Wilma van Rijn-Fennell

MUTATIES LEDENBESTAND

Ingekomen: Dhr. J.C. Kocx vanuit Amsterdam naar Zwanenburg.

Overleden: Mevr. H. Bot-Overmaat op 1 oktober in de leeftijd van 88 jaar.

Verhuisd: Mevr. G.A. Hoogland-van der Leek binnen Zwanenburg.

Getrouwd: Mevr. J.A. Roodenburg met Dhr. K. Vermeulen op 9 oktober.

Leo Bakker, ledenadministratie

UIT DE KERKENRAAD

Gedachteniszondag

In het onnoembare ben jij met ons verweven
Jouw naam met onze namen
Jouw leven met ons leven



Op zondag 22 november vieren wij de laatste zondag van het kerkelijk jaar. Op die zondag herdenken we ook de gemeenteleden die in het voorbije kerkelijk jaar zijn overleden. We noemen deze zondag dan ook gedachteniszondag.
U bent van harte uitgenodigd de dienst op deze zondag bij te wonen.
We noemen de namen van de overledenen en steken een kaars aan ter herinnering.
Er is ook gelegenheid stil te staan bij uw eigen gemis van een geliefde of goede bekende. U kunt voor hen een kaarsje aansteken na de herinneringsplechtigheid.
Onze eigen predikant ds. Wilma van Rijn-Fennell leidt de dienst.
Na de dienst bent u welkom in de koffieruimte voor ontmoeting. Er is dan koffie en thee voor u.

Heleen Broerse (scriba)

Column van ds. Verhoeff

Het komt goed

30 september 2026



Het was een mooie avond in het voorjaar. Voor een gemeentebezoek was ik bij de kerkenraad van een dorpsgemeente zoals die er zoveel zijn. Gaandeweg kwamen we te spreken over de gemeente die kleiner wordt en over de moeite om ambtsdragers te vinden. Een gesprek zoals het wel vaker gaat. Maar toen gebeurde het.
Het was een vrouwelijke diaken die durfde door te vragen en ook niet meer losliet. ‘Wij zijn toch niet de enigen die krimpen?’, vroeg ze. Ik moest het beamen. ‘En de trend is toch al tientallen jaren dalend?’ Ook dat kon ik niet ontkennen. ‘Wat nou als dat doorzet? Wat als het niet stopt? Dan houdt het toch een keer op? Dan is er toch op een dag geen kerk meer?’
Naarmate ze doorvroeg kreeg ik steeds meer bewondering voor haar. Ze durfde door te redeneren waar veel kerkmensen stoppen. Dit soort vragen maakt ons ongelukkig, en dan hopen we maar dat het meevalt of dat de zondvloed na ons komt. Maar dankzij deze dappere diaken lag de uiterste consequentie op tafel. Kan onze kerk echt ophouden?

Buiten floten de vogels, maar binnen was het doodstil geworden. Het was warm en de lucht trilde een beetje. Ik herinner me dat zo levendig, omdat ik daar en toen voor het eerst durfde te zeggen wat ik al langer denk. ‘Ja, het kan. Deze kerk, onze kerk, kan een keer ophouden.
Dat betekent niet dat ik de kerk heb opgegeven. Ik houd zielsveel van onze kerk en ik zal me er tot mijn laatste snik voor blijven inzetten. Maar wie eerlijk durft te zijn, kan niet anders dan in ieder geval de mogelijkheid openhouden dat onze kerk het niet redt.
Ik ervaar het als een wonder dat ik daar niet meer bang voor ben. Dat was er overigens niet zomaar, daar ben ik naar toegegroeid. En dat heeft alles te maken met mijn diepe overtuiging dat het verhaal van het evangelie zo sterk is dat het altijd weer mensen zal aanspreken.

Dat kerken ophouden kan, maar het evangelie zal altijd weer mensen raken en in beweging brengen. En dan begint het opnieuw, zoals ooit de eerste gemeenten. Zonder ballast, zonder toga’s of kerkorde. Misschien zelfs zonder kerkgebouwen. Ik weet niet hoe het eruit zal zien, dat is aan de mensen van straks. Maar het evangelie zal klinken. En het zal geleefd worden.’
Het was eruit, en ik zakte terug in mijn stoel. Alsof het was afgesproken nam de diaken het over en zei het mooier dan ik het ooit had gehoord. ‘Het is niet in onze hand’, zei ze. ‘Wij kunnen ons best doen, en dat zullen we doen. Maar wij hoeven de kerk niet te redden, de toekomst is van God. Laten we ons daaraan toevertrouwen. Het komt goed.’

ds. Peter Verhoeff

LIED VAN DE MAAND

Luister naar de wind

In november zingen we een lied dat afkomstig is uit Indonesië, lied 936. Voor wie het wil opzoeken: de oorspronkelijke titel is ‘Lirih terdengar lagu kasih’ (zacht klonk het lied van de liefde). Het oorspronkelijke lied is geschreven door Rudolf Pantou en Elly Zuiderveld heeft het vertaald naar een zingbaar Nederlands lied.

De toonhoogte van dit lied is afgeleid van de gamalantoonladder. Deze valt niet automatisch samen met onze westerse toonladder. En dat hoor je soms in dit lied: de melodielijn zal in onze oren niet altijd even ‘logisch’ klinken. Maar de leden van de commissie eredienst hebben alle vertrouwen in de zangtalenten van onze gemeente.



De tekst van het lied is gebaseerd op Matteüs 11 vers 28 ‘*Kom naar mij, jullie die vermoeid zijn en onder lasten gebukt gaan, dan zal ik jullie rust geven’.* In het lied zien we een dialoog. In de eerste twee verzen spreekt Christus: kom met je eenzaamheid en verdriet, ik zal bij je zijn. In het derde vers antwoord de gelovige: U geeft mij kracht, u houdt van mij.

Het is al met al een prachtig lied over kwetsbaarheid en pijn maar ook geloof. Dat het Gods liefde is die ons draagt.

Commissie eredienst

DIACONIE

Gelukwensen aan onze jarigen van 75 jaar en ouder in de maand november

12 november	Dhr. A. Hinderks, Lijsterbeslaan,76 jaar
13 november	Mevr. J.C. Steen-van Bueren, Kerspel, 90 jaar

19 november Mevr. C. Dhont-Groen, Sparrenlaan,84 jaar
28 november Dhr. D. Kalkman, Cederlaan, 86 jaar
30 november Mevr. J.M. Bos-Hoekstra, Kinheim, 77 jaar

Gelukwensen aan onze jarigen tot 16 jaar en de jarigen die 18 en 21 jaar worden in de maand november
26 november Lieke Groeneveld, Hieronymus van Alphenln,

Wilt u niet vermeld worden in ons Kerkblad, meld dit dan aan de ledenadministratie, zie colofon.

Leo Bakker, ledenadministratie

Terugblik Herfstmiddag

Op vrijdag 23 oktober jl. werd de herfstmiddag voor ouderen gehouden in onze kerk. Het draaide deze middag om het thema Vogels. Er kwamen meer dan 30 gemeenteleden. Peter Vreeswijk, vaste fotograaf van Rodi Haarlemmermeer (voor het lokale nieuws), was uitgenodigd om foto's te vertonen van vogels uit de omgeving en zelfs uit eigen tuin. We hebben genoten van zijn prachtige beelden. Het was voor alle aanwezigen een hele mooie middag.

Ria Bakker









Vooraankondiging Kerstmiddag

De kerstmiddag voor de ouderen in onze gemeente is op vrijdag 18 december a.s. Noteert u dat alvast in uw agenda?

WERKGROEP ZWO

Kerstcollecte Kerk in Actie

Met Kerst collecteert Kerk in Actie voor kwetsbare kinderen in Moldavië. Veel gezinnen in dit armste land van Europa kampen met armoede, werkloosheid en sociale problemen. Kinderen groeien op in moeilijke omstandigheden en missen vaak de aandacht, ondersteuning en veiligheid die zij nodig hebben. In de twee dagcentra van de christelijke organisatie Bethania krijgen kinderen een gezonde maaltijd en huiswerkbegeleiding en ouderen ontvangen zorg thuis.
Ook in de adventsweken zal er gecollecteerd worden voor Kerk in Actie, u leest hier vanaf 29 november iedere week over in de desbetreffende Kerkbrief.

Adventskalender

Het thema van de adventskalender is 'Hemels & tastbaar'. Tijdens Advent kijken we vol verwachting uit naar de komst van Jezus. De God die hemel en aarde overstijgt, komt dichtbij als mens. Wat betekent het dat Hij op deze manier met ons wil zijn? En hoe ontvangen wij Hem? Kunnen wij ruimte maken voor zijn aanwezigheid en God onderdak bieden? U kunt de adventskalender bestellen via https://secure.protestantsekerk.nl/adventskalender/

Liturgisch bloemschikken Advent en Kerst

Liturgisch bloemschikken verbeeldt met vorm en kleur het thema van een viering of de kleur van het kerkelijk jaar. De bloemschikking voor Advent en Kerst 2026 sluit aan bij het jaarthema 'Beweeg mee! Kerk-zijn in het krachtenveld van Christus'. U kunt de folder liturgisch bloemschikken bestellen via:
https://protestantsekerk.nl/eredienst/liturgisch-bloemschikken

Met vriendelijke groet namens de ZWO-commissie, *Ellen Oostwouder*

KERKRENTMEESTERS

Een klein overzicht van onze werkzaamheden

De kerkrentmeesters zijn deze periode o.a. bezig met de bestuurlijke samenwerking met de Protestantse gemeente in Badhoevedorp-Lijnden. Ook voor ons heeft dit nog onduidelijkheden, maar ook het besef dat er actie nodig is voor het voortbestaan van onze kerk hier in Halfweg-Zwanenburg.
In november hebben we een gezamenlijke kerkrentmeesters vergadering. Dit om elkaar voor een 2e keer te ontmoeten en elkaar te leren kennen, maar ook om de werkzaamheden en de verschillende manieren van aanpak te bespreken. We kunnen van elkaar leren. Een nieuw, maar ook uitdagend proces.

Verder zijn er diverse praktische zaken die aan het eind van het jaar altijd op de agenda staan. Zoals de begroting voor 2027, het opstellen van het collecterooster en met de organisten het rooster voor het komende jaar invullen.

De groep van het tuinonderhoud heeft aangegeven dat er actie moet worden genomen voor het pad langs het kerkgebouw. Dit pad is aan het verzakken. Ook het knippen van de heg is een intensieve klus. We houden het onderhoud als een aandachtspunt en zoeken een oplossing in de komende maanden.
Zoals u leest, een breed scala aan bezigheden.
Ik wil afsluiten met een hartelijke dank aan iedereen die zich inzet voor bovengenoemde en andere activiteiten. We hebben jullie inzet hard nodig. Bedankt!

Namens de kerkrentmeesters, *Cora Gerritse*

BESTUURLIJKE SAMENWERKING

Bestuurlijke samenwerking PG Haarlemmermeer-Noord

Op zondag 11 oktober was er na het koffiedrinken een gemeentevergadering over de bestuurlijke samenwerking tussen de gemeentes van Badhoevedorp/Lijnden en onze gemeente.
Er waren zo'n 20 gemeenteleden aanwezig.
De kerkenraad moet een besluit nemen over de samenwerking tussen beide gemeentes op bestuurlijk vlak.
Wilma van Rijn en Heleen Broerse, beiden lid van de commissie die aan deze samenwerking werken, gaven uitleg over de stand van zaken. Zij vertelden hoe de kerkenraad er uit gaat zien wanneer de bestuurlijke samenwerking tot stand is gekomen. Er is een overeenkomst opgesteld waarin beschreven staat hoe de samenwerking eruit gaat zien, hoe de nieuwe kerkenraad wordt gevormd en welke taken en verantwoordelijkheden er zijn.



Eén kerkenraad voor beide gemeentes en plaatselijke werkgroepen die het werk in de aparte gemeentes blijven uitvoeren. Op kerkelijk, pastoraal, diaconaal en organisatorisch vlak verandert er weinig. De gemeenteleden merken er plaatselijk weinig van.
Vanuit de vergadering kwamen zorgen over het aantal aanwezigen tijdens deze vergadering. Ook werden er vragen gesteld en zorgen geuit over hoe zaken financieel geregeld gaan worden.
Daarnaast werd gevraagd of de samenwerkingsovereenkomst beschikbaar is voor gemeenteleden. Dat is op dit moment niet zo. Deze is in concept af en gaat eerst naar een aantal leden van de classis Noord-Holland (Classisteam) om beoordeeld te worden. Na deze gemeentebijeenkomst was er een korte kerkenraadsvergadering met als onderwerp het instemmen met de samenwerkingsovereenkomst.
In een aparte vergadering op 5 oktober was deze overeenkomst al uitgebreid besproken en toegelicht.



De kerkenraad stemt in met het voortzetten van de plannen om te komen tot een bestuurlijke samenwerking.
Op 19 oktober wordt de overeenkomst in het Classisteam besproken. Op 23 oktober vergadert de werkgroep om de reacties van het team te bespreken.

Heleen Broerse (scriba)

+

COMMISSIE ZONDAGMIDDAGCONCERTEN

Zondag 22 november in Halfweg: van Bach tot Piazzolla

Fluit en harp, een mooiere combinatie is bijna niet te bedenken in de wereld van de klassieke muziek. Beide instrumenten lenen zich fantastisch voor het romantisch repertoire met een enorme diversiteit: van Bach tot Piazzolla. Fluitiste Linda Speulman en harpiste Marije Vijselaar staan garant voor een prachtig optreden, te zien en te horen op zondagmiddag 22 november in de sfeervolle Protestantse dorpskerk in Halfweg.

Linda Speulman en Marije Vijselaar vormen samen het duo Tickled Pink. Deze naam komt van een Engelse uitdrukking '*being greatly pleased',* wat vrij vertaald neerkomt op 'ergens mee in je sas zijn'. Dit is precies hoe beide musici graag op het podium staan en hun muziek willen overbrengen aan het publiek, afgewisseld door korte anekdotes en wetenswaardigheden.

Op Radio 4
De fluitiste en harpiste speelden in 2018 voor het eerst samen. Inmiddels speelt het duo op podia door het hele land en waren zij onlangs te horen op Radio 4. www.duotickledpink.com
In Halfweg brengen zij onder andere werk ten gehore van Carl Philipp Emanuel Bach, Carl Nielsen, Camille Saint-Saens, Emile Inghelbrecht, Ian Clarke en Astor Piazzolla.



Linda Speulman
Linda is een veelzijdige fluitiste met een passie voor orkest- en kamermuziek. In 2015 behaalde zij haar Master of Arts aan de Royal Academy of Music in Londen. Als orkestfluitist speelt Linda regelmatig bij de grote orkesten in Nederland, waaronder het Nederlands Philharmonisch Orkest, het Radio Filharmonisch Orkest en het Noord Nederlands Orkest. Buiten Nederland speelt zij bij de Göteborgs Symfoniker en het Antwerp Symphony Orchestra. www.lindaspeulman.nl

Marije Vijselaar
Marije werd op 16-jarige leeftijd aangenomen in de Jong Talent Klas aan het Conservatorium van Amsterdam, waar zij zowel de Bachelor- als de Masteropleiding volgde. Marije is docente en is verbonden aan het ‘Muzisch Centrum’ in Emmeloord. www.marijevijselaar.nl
Marije is een allround harpiste en speelt in de meest uiteenlopende bezettingen, maar haar hart ligt bij de kamermuziek. Vooral de muziek die is geschreven in de periode rond de ‘fin de siècle’. Componisten als Debussy en Ravel hebben ware meesterstukken voor harp geschreven.

Muzikaal hoogtepunt
Het concert in Halfweg is een must voor liefhebbers die harp en fluit een warm hart toedragen. Dus gun uzelf – voorafgaand aan de drukke decembermaand - dit muzikale hoogtepunt en kom zondag 22 november naar het Zondagmiddagconcert van Tickled Pink in de Protestantse kerk in Halfweg. Aanvang 14.30 uur. De toegang bedraagt 10 euro inclusief een drankje na afloop. Kinderen t/m 12 jaar hebben vrij toegang. Kaartenverkoop aan de zaal. De organisatoren en musici verwachten veel muziekliefhebbers uit Halfweg-Zwanenburg en de regio te mogen verwelkomen. Moeilijk ter been? Bel Ben Broerse (06 10 06 80 36) en het vervoer wordt geregeld.

Namens de commissie Zondagmiddagconcerten, Ben Broerse

Hans Jütte: ‘Als kind al gegrepen door het orgel…’

Hij heeft nooit de ambitie gehad om van zijn passie zijn werk te maken; hij wilde het orgelspelen erbij doen. Dat betekende doordeweeks werken als financieel administrateur en in het weekend als organist erediensten begeleiden. Van Halfweg-Zwanenburg tot Marken en van Amsterdam tot Haarlem. We hebben het hier natuurlijk over Hans Jütte, net als Arjen de Jong en Dick Meijer, een van onze vaste organisten.

‘Ik ben in Amsterdam geboren, in een gezin met één zoon, mijn persoontje dus. Mijn vader was werkzaam bij de Amrobank. We woonden in een zijstraat van de Admiraal de Ruyterweg. Daar woon ik trouwens nog. Na de lagere school ging ik naar Instituut Schreuder, een administratieve vervolgopleiding.’

Geestelijk voedsel

Toen hij zijn diploma op zak had is hij bij het Nederlands Bijbel Genootschap in dienst gekomen. ‘Daar heb ik de financiële administratie gedaan. Het eerste jaar in Amsterdam en daarna in Haarlem. Ter geruststelling voor de mensen die zeggen dat een bepaalde Bijbelvertaling niet klopt, ik heb bij het NBG geen letter vertaald…’
Na 31 dienstjaren is hij bij het NBG vertrokken en bij een landelijk opererend cateringbedrijf gaan werken, Mondial Catering Services. ‘Ik zeg weleens: ik ging van geestelijk voedsel naar lichamelijk voedsel.’

Eindigen in wegenbouw

‘En inderdaad, de administratieve processen zijn in principe vergelijkbaar. Wij exploiteerden bedrijfskantines in heel het land. Toen het bedrijf werd verkocht, mocht ik met de nieuwe eigenaar mee naar Schiedam. Maar ja, dat was ‘t voor mij niet, je blijft Amsterdammer. Via een accountant, die mijn werk controleerde, werd ik getipt voor een leuke functie bij een Amsterdams wegenbouwbedrijf. Weer heel wat anders! Daar heb ik een 6-tal jaren gewerkt en ben ik uiteindelijk met pensioen gegaan.

Genieten van het orgel

‘Waar mijn interesse voor het kerkorgel vandaan komt? Als kind was ik al gegrepen door het orgel… Om te beginnen hadden we thuis een trapharmonium. Maar mijn enthousiasme voor het kerkorgel heb ik opgedaan in de Bethelkerk in Oud-West, de kerk waar we zondags naartoe gingen. Als kleine jongen ging ik graag mee, al had ik voor de preek weinig belangstelling. Maar van het orgel was ik helemaal weg, dat verveelde nooit. Ik heb daarna orgelles gehad van de plaatselijke organist, de heer Baars, en ik heb van het orgelspel van Simon C. Jansen uit de Westerkerk veel geleerd.’



Beroep of hobby?

‘Ik had een maatschappelijke baan, dus ik hoefde niet van het orgelspel te leven.

Ik dacht, nee, ik wil het er zondags bij blijven doen. Zeker in de jaren zestig, zeventig en tachtig kon je toch merken dat er een kentering kwam in het kerkbezoek, en dat zelfs af en toe een kerk de deuren sloot. De tijd veranderde. In mijn jeugd ging je naar het conservatorium om orgel te studeren en dat was een complete studie met toekomst. Nu word je geadviseerd er een nevenfunctie bij te nemen. In het verleden meldde een organist zich bij een kerk en bleef daar bij wijze van spreken 50 jaar spelen. Nu is er als kerkorganist geen garantie op werk meer te krijgen.'

Vijf kerken vijf orgels
'Mijn loopbaan als organist ben ik begonnen in de eigen Bethelkerk. Die kerk is al snel gesloten en toen zijn we als wijkgemeente naar de Pniëlkerk gegaan en ben ik meegegaan. In 1994 ben ik met de Gereformeerde kerk in Halfweg in contact gekomen. Inmiddels speel ik ook in Amsterdam in de Jeruzalemkerk, in de Pelgrimskerk in Haarlem en de Patmoskerk op Marken. En af en toe in de Noorderkerk in Amsterdam.'

Karakter van orgel en organist
'Of ik mijn eigen speelstijl heb, waarmee ik me op het orgel onderscheid? Dat eerste heeft elke organist die maar iets voorstelt, vind ik. Maar waarmee ik me onderscheid, dat moet je aan de mensen in de kerk vragen! Hier in de kerk in Halfweg-Zwanenburg kan ik in ieder geval mijn eigen stijl volop laten horen. Elk orgel is anders, heeft zijn eigenheid. Ik vind het aardig om op verschillende orgels te spelen. Het is mijn taak te laten horen wat er aan eigenheid in een orgel zit.' Op de vraag of hij een favoriet orgel heeft, antwoordt hij dat hij dit niet gaat zeggen. 'Dat is heel persoonlijk, ieder orgel heeft zijn eigen karakter met zijn registraties en intonaties.'

Gevrijwaard van nukken
'Er zijn mijns inziens wel bepaalde periodes in de geschiedenis dat er bijzonder mooie orgels werden gebouwd. Bijvoorbeeld de tijd rond 1800 vind ik een prachtige periode. Gelukkig zijn er nog veel orgels uit die tijd in ons land bewaard. Als zo'n orgel het predicaat Gemeentelijk- of Rijksmonument krijgt is het gevrijwaard van de nukken van de dag van de plaatselijke organist of het kerkbestuur.'

Tevreden met uitbreiding pedaal
Wat vind je van ons orgel? 'Ja, hoe objectief ben je zelf? Ik ben nog steeds ingenomen met de uitbreiding op het pedaal met 2 registers. Het instrument was in 1977 karig bediend, met 1 pedaalregister. Er is op mijn verzoek nu bijgekomen: de Gedekt 8-voet en een Fagot 16-voet. Het origineel van het instrument is niet aangetast; er is alleen iets bijgekomen. Die zorgvuldigheid vind ik belangrijk.'

Toevallig 2 x Händel
Hans krijgt regelmatig positieve reacties na afloop van de dienst. 'Bijvoorbeeld afgelopen zondag 4 oktober met ds. Bakker uit Osdorp. Toen speelde ik toevallig twee stukken van Händel. Dat bleek zijn lievelingscomponist te zijn! Zo werd de dominee op zijn wenken bediend. Heel toevallig, en daardoor wel erg leuk. Hoe het gemeenteleven functioneert, daar heb ik van "bovenaf" weinig weet van. Ik weet wel dat het een open en gastvrije gemeente is waar ook mijn spel wordt gewaardeerd. De gemeente komt op mij heel prettig over. Ik voel me tijdens het koffiedrinken na de dienst echt een onderdeel van de Protestantse gemeente van Halfweg-Zwanenburg.'

Administratie, koordirigent en organist
Heb je naast het orgelspelen nog andere functies? ‘Ja zeker, ik ben voorzitter van de werkgroep Zondagmiddagconcerten in onze kerk. Wij verzorgen hier per seizoen vier klassieke concerten. Daarnaast ben ik dirigent van zanggroep InterNos. We repeteren twee woensdagmiddagen per maand. Ik dirigeer ook een gelijksoortig koor in Osdorp in de Opgang. Op 13 september hebben we in Halfweg samen opgetreden. Op administratief vlak ben ik actief als administrateur van de Orgelcommissie van Amsterdam en ben ik administrateur van de Westerkerk, een omvangrijke functie van anderhalve dag per week. Op deze manier heb ik een goed gevulde agenda met zondags een of twee kerkdiensten. Nee, vervelen doe ik me eigenlijk nooit’, zegt hij met zijn bekende glimlach.

Ben Broerse

