

KERKBRIEF

Protestantse gemeente
te
Halfweg-Zwanenburg



Zondag, 5 mei 2024 **10.00 uur** **nr. 1860**

Voorganger : Ds. Wilma van Rijn-Fennell
Ouderling van dienst : Cora Gerritse
Diaken van dienst : Dina van de Werff
Organist : Hans Jütte
Beamer, geluid en beeld : Robert Fennell-van Rijn
Lector : Selma de Fouw
Oppas- en Kinderdienst : Renske Jonker-Vrooland
Collecten : KiA Noodhulp / Kerk

*Na de dienst zijn we van harte welkom voor
een kop koffie, thee of een glas limonade*

In de kerkdienst brandt de paaskaars als teken van Gods aanwezigheid. Viert u online mee? U kunt zelf aan het begin van de dienst een kaars ontsteken, een teken van verbondenheid, teken dat God in ons midden is.

Muziek A trumpet menuet, A. Hollins (1865-1942).

Lied van de maand 701 *Zij zit als een vogel*

BEGINNEN

Mededelingen ouderling van dienst

We gaan staan

Intochtslied Psalm 33: 1 en 2

Bemoediging en Groet

Onze hulp is de naam van de Ene God,
die het licht en het leven gemaakt heeft,
die ons telkens weer trouw is
en ons wil bevrijden van alles wat ons vast zet.
Licht, leven en liefde voor ons en de wereld,
van God de Vader, van Jezus Christus, door de Heilige Geest.

A: Amen

Lied 838: 1, 2 en 3 *O Grote God die liefde zijt*

We gaan zitten

Gebed om ontferming

Glorialied 783: 1, 2 en 3 *Voor mij is geluk*

LEZEN

Gebed om inspiratie

Gesprek met de kinderen

Eerste lezing: ***De vrijheid kwam in het voorjaar ~ Ankie Peypers***

De vrijheid komt in het voorjaar

De vrijheid komt in het voorjaar

kijk maar we vieren haar

ze kwam kapot en in tranen

ze had oorlog onder de leden

je kon niet geloven

dat komt ze te boven

haar lauwerkrans was voor doden...

...maar ze vroeg ons haar door te geven

ik lig in jullie handen, zei ze

wees niet stil, zoals ik niet stil was

denk niet dat het onmogelijk is

denk dat het onmogelijk is, maar doe het

neem me mee

naar waar ik niet ben

neem me mee, zegt ze

laat me leven

Lied 736: 1, 2 en 3 *Dat ons zorgen en werken*

Tweede lezing: *Johannes 15: 9-17 (Bijbel Gewone Taal)*

Lied 568a 3x *Ubi caritas*

Overdenking

Muziek Cantilèna, Opus 29 G. Pierné (1863-1937).

Lied 791: 1, 2, 3 en 4 *Liefde eenmaal uitgesproken*

DELEN

Dankgebed, voorbeden en stilgebed, onze vader

Aandacht voor de collecte

Kinderen komen terug **Kinderlied: Dit is mijn gebod**

GEZEGEND OP WEG

Slotlied 1014: 1 t/m 5 *Geef vrede door van hand tot hand*

Wilhelmus 1 en 6

Orgelspel Presto, orgelconcert HWV 290, G.Fr. Handel (1685-1759).

De bloemen uit deze dienst mogen gebracht worden bij:

De bloemen uit deze dienst worden gebracht bij: Margreet Smit, Polanenstraat

De witte roos is voor Juliette en Frank, i.v.m. de geboorte van hun zoon

Boaz. Hij is de kleinzoon van Cocky van der Gugten.

KiA-collecte - Steun voor inwoners en ontheemden in Oekraïne

Verwoeste huizen, een ontwrichte infrastructuur en nauwelijks warmte en elektriciteit. De grootschalige oorlog in Oekraïne gooide het leven en de toekomst van veel inwoners volledig overhoop.

Kerk in Actie werkt samen met kerken en hulporganisaties in Oekraïne die ontheemden en slachtoffers van de oorlog blijven helpen. Regionale hulpcentra geven kwetsbare kinderen - zoals in de frontlinie van Kharkiv - een veilige plek, delen voedsel en medicijnen uit aan iedereen die het nodig heeft en bieden hulp bij traumaverwerking.

Via het programma Noodhulp van Kerk in Actie steun je inwoners en ontheemden in Oekraïne. Geef in de collecte of maak je bijdrage over op NL 89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie o.v.v. Noodhulp mei of doneer online. Van harte aanbevolen en alvast hartelijk dank voor je gift.

Lees meer op kerkinactie.nl/oekraïne

Hartelijke groet Petra Meijer-Mendrik, namens de ZWO-commissie

Werkzaamheden Prins Hendrikkade

Vanwege werkzaamheden aan de kade en straten zijn de toegangswegen naar de kerk de komende maanden minder goed bereikbaar.

Voor het sloopwerk is de Hendrikkade tussen 6 en 18 mei vanaf de Julianastraat gesloten. Dat geeft dus voor de zondagen parkeerproblemen. U kunt daar rekening mee houden. *M.vr.gr. Heleen Broerse*

Jonge Portugese pianist treedt op in onze kerk

Noteer alvast in uw agenda: op 26 mei speelt het volgende Zondagmiddagconcert zich af. Dan treedt in onze kerk de veelbelovende jonge Portugese pianist Luís Vaz op. Hij speelt op onze vleugel werken van Schumann, Liszt en Bartók. Het Zondagmiddagconcert begint zoals altijd om 14.30 uur; de kerk is om 14.00 uur open. De entree bedraagt 10 euro inclusief drankje na afloop van het concert. Voor kinderen t/m 12 jaar betaalt u geen toegang. Luis Vaz werd bekroond op zowel nationale als internationale podia, met prijzen van prestigieuze wedstrijden. In 2021 is hij begonnen aan zijn studie aan het Conservatorium van Amsterdam. Luis Vaz speelt in onze kerk romantisch werk van Schumann Fantasiestücke op. 12, van F. Liszt- Ballade nr 2, S. 171 en van Bartók- Sonata Sz. 80. Komt u zondagmiddag 26 mei ook naar deze begaafde pianist luisteren?

Namens de Commissie Zondagmiddagconcerten, Ben Broerse

Agenda voor de komende week

Maandag	06-05	14.00 uur	Diaconie vergadering
Zondag	12-05	10.00 uur	ds. J. van Popering, Aalsmeer

Collecten voor diaconie en kerk

We blijven uw financiële steun hard nodig hebben. Alvast hartelijk dank!

- de Diaconie : NL 30 RABO 0324 6670 51 o.v.v. collecte

- de Kerkrentmeesters : NL 21 RABO 0324 6648 85 o.v.v. collecte

QR-code Diaconie



QR-code Kerk



Deze kerkbrief is gemaakt door Leo Kranenburg de kerkbrief.

De kopij kan gemaïld worden naar: kerkbrief@protestantsekerkhalfweg.nl.

Kijk voor meer informatie op: www.protestantsekerkhalfweg.nl.

Dodenherdenking



Oecumenische samenkomst
Halfweg-Zwanenburg
Protestantse Kerk
4 mei viering

“Stukjes van jou en mij”

Zaterdag 4 mei 2024 19.00 uur

Voorgangers : Ds. Wilma van Rijn-Fennell
: José Pijnaker
Organist : Hans Jütte
Beamer / Geluid en beeld : Robert Reemer / Leo Bakker
Twee minuten verhaal : Justin (Scouting)

*Wilt u gedurende de dienst uw mobiele telefoon uitzetten i.v.m. storing
aan de geluidsinstallatie.*

Orgelspel *improvisatie over psalm 127*

Welkomstwoord

Lied: Stukjes van Mij ~ Meau

Het is al laat en ik wil wel slapen
Maar dit houdt een plekje bezet in m'n hoofd
Ik ben op zoek, m'n gedachten verraden
m'n eigen gevoel, misschien heb jij dat ook

Refr.1 Wachten tot de nacht weer dag wordt
Geen reactie, ook een antwoord
Sluit m'n ogen want de angst komt
maak het even stil.

Refr. 2 Ik gaf je een stukje, een stukje van mij
Je zou het bewaren, maar maakte het kwijt
Je hebt het gebroken, dat stukje van mij
Je kon het niet laten, heb je eigenlijk spijt?
Van vertrouwen naar verraden
Blijf ik achter met de schaamte
Je hebt het gebroken, dat stukje van mij
Je zou het bewaren;
maar ik raakte alles kwijt

Er is een litteken achtergelaten
En met de pijn laat je mij in de steek
Ik heb het gevoel dat ze over me praten
Ik ga ze voorbij, maar ze kijken nog steeds

Refr.1 Wachten tot
Refr. 2 Ik gaf je een stukje

Oh, ik begrijp het niet, alle schuld die ligt bij jou
Oh, nee, en ze zien het niet, maar jij maakte de fout
En zie je echt zelf dan niet dat alles is kapotgemaakt door jou?

Refr. 2 Ik gaf je een stukje

Openingsgebed

Twee minutenverhaal

Orgelspel *Adagio orgelsonate 2 F. Mendelsohn Bartholdy (1809-1847).*

Schriftlezing Een eigen huis' (naar Psalm 127) van Michaël Steehouder

Een eigen huis met volop licht en warmte
waar je in vrede met geliefden woont,
een stad waar ieder zorgt voor ieder ander,
en in verscheidenheid van leven droomt,

een land waar jong en oud tezamen aarden,
elkaar in ogen zien, verbonden zijn,
een aarde die bewaard wordt in haar waarde,
waar allen veilig en geborgen zijn.

Met zoveel werken, woorden, zwoegen, zweten,
dat je dat huis, die stad, dat land opbouwt,
en in geloof en hoop en liefde weten,
dat je je leven daaraan toevertrouwt.

Wie zo bestaat en volhoudt zo te leven,
mag dankbaar uitzien op de levensreis,
vermoedt in alle goeds dat wordt gegeven:
daar is de zachte hand van God nabij.

Lied: Blijf mij nabij

Blijf mij nabij, wanneer het duister daalt.
De nacht valt in, waarin geen licht meer straalt.
Andere helpers, Heer, ontvallen mij.
Der hulpelozen hulp, wees mij nabij.

Wees bij mij, nu de dag ten einde spoedt.
Alles verdoft wat glans bezat en gloed.
Alles vervalt in 't wisselend getij,
maar Gij die eeuwig zijt, blijf mij nabij.

Ik vrees geen kwaad, want bij mij is de Heer.
Tranen en leed zijn nu niet bitter meer.
Waar is uw prikkel, dood, wat dreigt ge mij?
Ik triomfeer, mij is de Heer nabij.

Overdenking

Lied Komen ooit voeten (melodie: Lof zij de Heer)

Komen ooit voeten gevleugeld mij melden de vrede,
daalt over smeulende aarde de dauw van de vrede,
wordt ooit gehoord uit mensenmonden dat woord:
wij zullen rusten in vrede.

Dan zal ik huilen en lachen en drinken en slapen;
dromen van vluchten en doden en huiv'rend ontwaken.
Maar niemand vlucht, nergens alarm in de lucht,
overal vrede geschapen.

Dan zal ik zwaaien naar vreemden, zij zullen mij groeten.
Wie was mijn vijand? Ik zal hem in vrede ontmoeten.
Dan zal ik gaan waar nog geen wegen bestaan:
vrede de weg voor mijn voeten.

Gedicht - Güner Tuzgöl

De wind waait door onze haren
Stil, zonder geluid
Angst dat is wat wij voelen
Duizenden woorden in het hoofd
Zonder enige waarde
Het raamkozijn zonder raam
Het water zonder vissen
De week zonder dagen
Leegte is wat ik voel,
zo leeg als de bomen in de herfst
Geen controle meer,
macht over macht
Ik wil dat het verdwijnt



Orgelspel *Récit de Hautbois, L.A.J. Lefébure - Wély (1817-1870)*

Gebed

Wegzending

We lopen in stille tocht naar de monumenten.

Wilhelmus



